ことばのパズル もじぴったんDS



とりあつかいせつめいしょ
取扱説明書

namco

NTR-AJMJ-JPN

NINTENDO DS

このたびは"ニンテンドーDS"専用ソフト「ことばのパズル もじぴったんDS」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
ご使用になる前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…

⚠ 警告

- □ 健康のため、ゲームをお楽しみになるときは、部屋を明るくして使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
- □ 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、ゲームをするときは適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。
- □ ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などを経験する人がいます。こうした症状を経験した人は、ゲームをする前に必ず医師と相談してください。また、ゲーム中にこのような症状が起きた場合には、直ちにゲームを中止し、医師の診察を受けてください。
- □ ゲーム中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じたり、目や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちにゲームを中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
- □ 他の要因により、手や腕の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームをすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、ゲームをする前に医師に相談してください。
- □ ステレオヘッドホンを使用して大音量で長時間聞いていると難聴になる恐れがあります。呼びかけられて返事ができるくらいの音量で使用してください。もし、耳の疲労や耳鳴りのような異常に気づいたら一旦使用を中止し、その後も耳鳴りのような異常が続いている場合は医師の診察を受けてください。

⚠ 警告

- □ 運転中や歩きながらの使用は絶対にしないでください。
- □ 航空機内での使用について、航空法により、離着陸時のあらゆる使用や飛行中の無線通信の使用は禁止されており、処罰の対象にもなりますので絶対にしないでください。
- □ 満員の電車やバスなど、混雑した場所では、心臓ペースメーカーを装着している方がいる可能性があるため、ワイヤレス通信をしないでください。
- □ 電車内や病院、医療機関などでは、無線通信が制限されている場合があります。そのような場所では、ワイヤレス通信機能を絶対に使用しないでください。
  ※電源ランプが高速点滅しているときは、ワイヤレス通信機能がONになっています。
- □ 心臓ペースメーカーを装着されている方がワイヤレス通信プレイを行う場合は、心臓ペースメーカーの装着部位から22cm以上離してください。
- □ DSカードを小さいお子様の手の届く場所に保管しないでください。誤って飲み込む可能性があります。

⚠ 注意

- □ DSカード、カードケースにはプラスチック、金属部品が含まれています。燃やすと危険ですので、廃棄する場合は各自治体の指示に従ってください。

使用上のおねがい

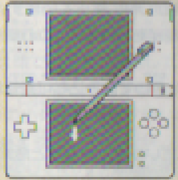
- □ 直射日光の当たる場所、高温になる場所、湿気やホコリ、油煙の多い場所での使用、保管はしないでください。
- □ 本体の電源ランプが点灯したまま、DSカードを抜き差ししないでください。
- □ ひねったり、叩きつけるなど乱暴な取扱いをしないでください。
- □ 衣類などと一緒に誤って洗濯をしたり、液体をこぼしたり、水没させたり、濡れた手や汗ばんだ手で触ったりしないでください。
- □ 端子部に指や金属で触ったり、異物などを入れたりしないでください。
- □ 分解や改造をしないでください。
- □ 本体に差し込むときは、DSカードの向きを確かめて差し込んでください。
- □ シンナーやベンジンなどの揮発油、アルコールなどではふかないでください。清掃は乾いた布で軽くふいてください。

タッチスクリーンの基本操作

タッチペンでの基本操作には、次の２種類があります。

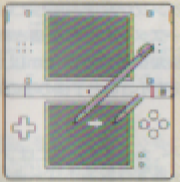
タッチする

タッチペンでタッチスクリーンを軽く押す操作を「タッチする」と言います。



スライドする

タッチペンをタッチスクリーンに軽く当てたまま、画面をなぞる操作を「スライドする」と言います。



タッチスクリーンに関するご注意

- □ タッチスクリーンの操作は、本体付属のタッチペン、またはゲーム中に指定されたもので操作してください。
- □ 傷ついたタッチペンや変形したタッチペンを使用しないでください。
- □ タッチスクリーンを強い力でこすったり、押したりしないでください。
- □ 爪を立てて操作しないでください。
- □ 上画面をタッチペンなどでこすらないでください。
- □ タッチスクリーンに砂やゴミ、お菓子の食べかすなどを落とさないでください。
- □ 市販の保護シートを貼り付ける場合は、保護シートの取扱説明書をよく読んで、ゴミや気泡が入らないように正しく貼り付けてください。

もくじ



※プレイデータのセーブについてはP7をご覧ください。

※本作品で使用する苗字ランキングは、村山忠重氏作成のランキング（『別冊歴史読本』「日本の苗字ベスト10000」掲載）を参考にしています。

※本書で使用している画面写真は開発中のものです。実際のゲーム画面とは異なる場合があります。

操作方法

このゲームでは、タッチスクリーンに表示されるメニューやもじブロックをタッチしたりスライドすることで操作し、一部の操作のみボタンでも行うことができます。



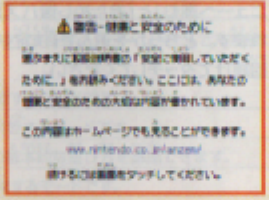
※ゲーム中に本体を閉じるとスリープモードになり、バッテリーパックの消費を抑えることができます。スリープモードは本体を開くと解除されます。

※ニンテンドーDS(NTR-001)でプレイする場合は、ニンテンドーDS本体の取扱説明書をご覧ください。

ゲームの始め方 1

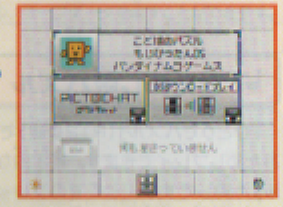
本体の電源がOFFになっている状態で、DSカード差し込み口に「ことばのパズル もじぴったんDS」のDSカードをしっかり奥まで差し込んでください。

1 本体の電源をONにすると右の画面が表示されます。内容を理解したら、タッチスクリーンをタッチしてください。



2 DSメニュー画面の「ことばのパズル もじぴったんDS」のパネルをタッチしてください。ゲームが始まります。

※本体の起動モードをオートモードに設定している場合、この操作は必要ありません。詳しくは、本体取扱説明書をご覧ください。



※本書内の画面写真は、紺色のワクが上画面、オレンジ色のワクが下画面を表します。

タイトルメニュー

最初の画面で「ゲームを始める」をタッチすると、「メインメニューへ進む」と「おためし版パズル」の2つのメニューが表示されます。どちらかを選んで「決定」をタッチするか、どちらかを2回続けてタッチしてください。





おためし版パズル

「ひとりでパズル」(P12参照)で遊べるパズルの一部を、おためしプレイできます。基本的な遊び方は「ひとりでパズル」と同じですが、ここでのプレイ記録はいろいろデータ(P25参照)に反映されません。



メインメニュー

7つのメニューが表示されます。遊びたいメニューと「決定」を順にタッチするか、メニューを2回続けてタッチしてください。各画面で←がついているボタンをタッチすると、1つ前の画面に戻ることができます。



ひとりでパズル	P12	1人で楽しむモードです。さまざまなクリア条件のステージがたくさん用意されています。
ふたりで対戦	P16	DSワイヤレス通信を使って2人で対戦するモードです。
タッチ図鑑＋クイズ	P23	手に入れた図鑑を見たり、クイズに挑戦するモードです。
あそびかた		「ことばのパズル もじぴったんDS」の基本的な遊び方を確認できます。
ワードサーチ	P24	条件を入力して当てはまる言葉を検索するモードです。
いろいろデータ	P25	ゲーム中に作った言葉の種類や総合評価などを確認できます。
設定の変更	P26	環境設定をしたり、BGMを聴いたり、セーブデータを消すことができます。
タイトルメニューへ		タイトルメニューに戻ります。

セーブについて

プレイ状況は、各モードでのステージ終了後や設定変更後などに自動でセーブ(保存)されます。セーブデータを消すときは「設定の変更」の「データの消去」で行ってください。

基本のルール1

「ことばのパズル もじぴったんDS」は、
もじブロックを組み合わせて言葉を作るゲームです。

言葉を作るには

「えらぶくん」からもじブロックを選び、言葉になる場所（マス）に置きましょう。このとき、「左から右」か「上から下」に読んで言葉になる場所にしか置くことができません。



つかんだブロックを戻したいときは

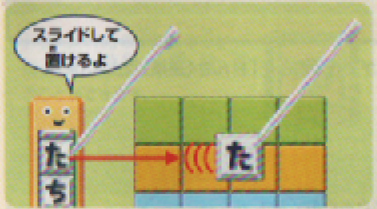
もじブロックを「えらぶくん」に戻すか、ほかのブロックをタッチしたり「一手戻す」をタッチすると、もとに戻ります。

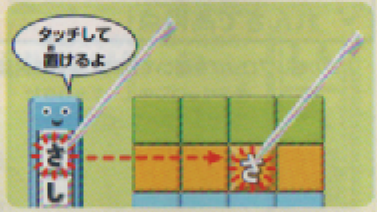
置いたブロックを戻したいときは

「一手戻す」をタッチすると、タッチした数だけ、置いてあるブロックが「えらぶくん」に戻ります。

もじブロックの置き方

「えらぶくん」の中にあるもじブロックをマスの上までスライドするか、もじブロックとマスを順番にタッチして置いてください。





言葉の種類は……

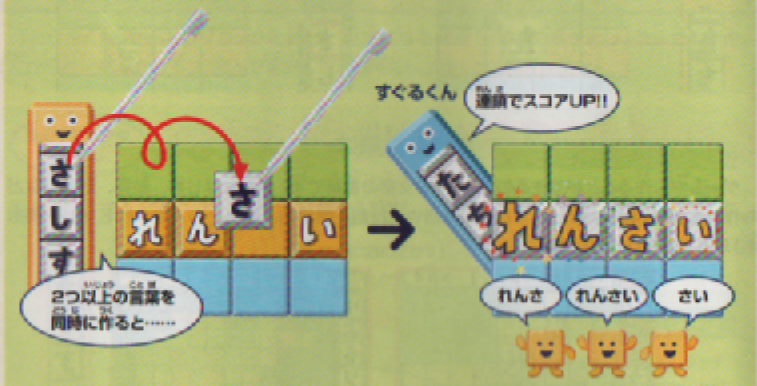
ゲーム中に作ることができるのは、2~9文字の言葉です。名詞をはじめ、動詞、形容詞なども作れます（活用形は除く）。また、外来語や流行語、慣用句、歴史上の人物や地名（国名・都市名）なども登録されています。





れんさで高得点!

1つのもじブロックを置いて同時に複数の言葉ができることを「れんさ(連鎖)」といいます。



高得点のコツは、1度に大量の言葉を作る「大きなれんさ」を起こすことと、できるだけ長い言葉をたくさん作ることです。この2つに、ぜひチャレンジしてみましょう。

特殊なブロックとマス

ステージによっては、次のような特殊なブロックやマスが登場します。

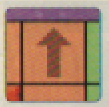
無限ブロック

「えらぶくん」の中にある赤いブロックで、何度でも繰り返し使うことができます。



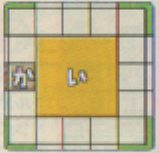
移動マス

もじブロックを置くと、同じ色のマスが矢印の方向に1マス動きます。ただし、マス同士がぶつかる場合や画面の端にある場合は、それ以上動きません。



ジャンボマス

ふつうのマスよりも大きなマスです。たくさんのマスととなり合っているため、大きなれんさをカンタンに起こせます。



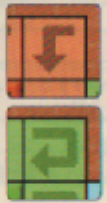
ところてん式

一部の文字が暗くなっており、明るい部分の文字だけ使うことができます。上のブロックを使うと下のブロックがせり上がってきます。



回転マス

「90°」と「180°」の2種類があります。もじブロックを置くと、同じ色のマスがすべて矢印の方向に回転します。



ひとりでパズル1

1人でゲームを楽しむモードです。
ごほうびやハイスコアをめざして、じっくりプレイしましょう。

ステージを選ぶ

プレイするステージを下画面のリストから選びましょう。上画面には選んでいるステージの詳しい情報が表示されます。



ごほうび条件(P15参照)
王冠の獲得条件や、図鑑が手に入るかどうかがわかります。

クリア条件

◀ ▶
タッチすると、となりのページに移動します。

ステージ一覧

ハイスコア

制限時間
時間無制限のステージには∞が表示されます。

ページのタイトル
制限時間のある「どきどきパズル」や、制限時間のない「こつこつパズル」などがあります。

ゲーム中の画面の見方

「えらぶくん」内のもじブロックは、上下の▲や▼をタッチしたり、十字ボタン上下またはXボタンとBボタンで送ることができます。



直前に作った言葉

ごほうびを獲得するスコア

クリア条件

作った言葉
プレイ中のステージで作った言葉の一覧を表示します。

えらぶくん
ここからもじブロックをタッチやスライドで選んで使います。

制限時間
制限時間のあるステージでのみ表示され、残り時間がなくなるとゲームオーバーになります。

現在のスコア

一手戻す
最後に置いたもじブロックを置く前の状態に戻します。

中断する
ゲームを一時中断し、中断メニューを表示します。

ステージクリアとゲームオーバー

上画面に表示されているクリア条件を達成すると、ステージクリアになります。制限時間のあるステージでは、時間内にクリア条件を達成できないとゲームオーバーです。制限時間のないステージを途中でやめるときは、中断メニュー(P14参照)を選んでください。

中断メニュー

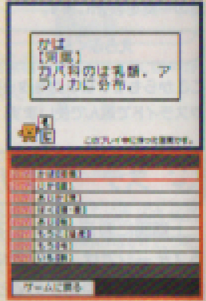
「中断する」をタッチするとゲームが一時中断され、4つのメニューが表示されます。

ゲームに戻る	中断したところからゲームを再開します。
このステージをはじめからやりなおす	プレイ中のステージを最初からやり直します。
ステージを選びなおす	ステージ選択画面に戻ります。
メインメニューに戻る	メインメニューに戻ります。



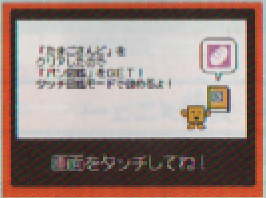
作った言葉の一覧

「作った言葉」をタッチすると、このステージで作った言葉の一覧が表示されます。言葉を選ぶと上画面に大きく表示され、じっくり読むことができます。



ごほうびをめざそう

各ステージを特定の条件でクリアすると、王冠やシルクハットのマークが表示されたり、図鑑を手に入れたりできます。ごほうびをめざしてがんばりましょう。



銀の王冠	初めてステージをクリアすると手に入ります。
金の王冠	規定の得点以上のスコアでクリアすると手に入ります。200個集めると、秘密のステージが遊べるようになります。
シルクハット	「パズルの制限時間」を「なし」に設定した状態で、もともと制限時間のあるステージをクリアすると手に入ります。
図鑑	図鑑を獲得できるステージをクリアすると手に入ります。

※制限時間のあり／なしは「設定の変更」の「操作・表示の変更」（P26参照）で設定できます。「なし」にすると、制限時間のあるステージをクリアしても王冠は手に入らず、ハイスコアも更新されません。

ふたりで対戦 1



2人で対戦するモードです。
もじブロックを1人ずつ交互に置いていき、自分の陣地を広げていきましょう。

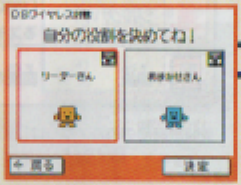
対戦メニュー

対戦方法を「DSワイヤレス対戦」と「DSダウンロード対戦」の2種類から選んでください。

DSワイヤレス対戦	このゲームを持っている友だちと対戦します。10万語の辞書を使って、すべての対戦用ステージで遊ぶことができます。
DSダウンロード対戦	このゲームを持っていない友だちと対戦します。4文字以下の言葉を作る、一部の対戦用ステージのみで遊ぶことができます。

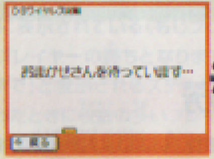
DSワイヤレス対戦

DSワイヤレス通信を使って、このゲームを持っている友だちと対戦します。あらかじめP20の「DSワイヤレスプレイ」を見て準備をしておいてください。

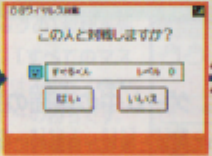


最初に役割を「リーダーさん」か「おまかせさん」から選びます。

リーダーさん（親機）



子機の操作を待ちましょう。



相手の名前が表示されたら「はい」をタッチして……

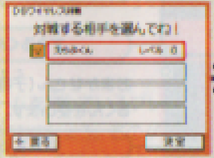


ステージと持ち時間を選びます。「おまかせ」ならステージをランダムに決められます。

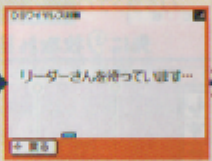


いよいよ、対戦開始!!

おまかせさん（子機）



リストが表示されたら、遊びたい相手を選びます。



親機の操作を待ちましょう。



持ち時間を選んでください。

ゲーム中の画面の見方

ステージを決定すると、続いて先攻と後攻が自動的に決まり、いよいよ対戦開始です。
親機は左側の「えらぶくん」の、子機は右側の「すぐるくん」のもじブロックを使います。自分の番が回ってきたら、持ち時間内にもじブロックを1つ置いてください。



親機がパスできる回数

持ち時間
現在順番が回ってきているプレイヤーの持ち時間です。

えらぶくん
リーダーさん（親機）は、えらぶくんを使います。

中断する
自分の番のときにタッチすると、中断メニューが表示されます（P14参照）。

子機がパスできる回数

各プレイヤーの獲得枚数

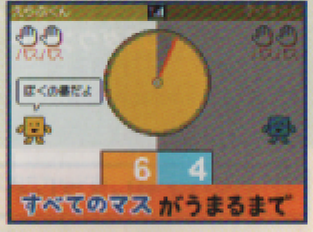
勝利条件

すぐるくん
おまかせさん（子機）は、すぐるくんを使います。

パスする
タッチするとパスして（2回まで）、対戦相手の番に移ります。持ち時間がなくなったときもパスしたことになります。

勝ち負けの条件

上画面に表示されている（もじブロックの）枚数を先に取ったプレイヤーの勝ちとなります。「すべてのマスがうまるまで」と表示されるステージでは、すべてのマスが埋まったときに枚数の多いプレイヤーの勝ちです。
また、パスできない状態で持ち時間がなくなったプレイヤーは負けになります。



DSダウンロード対戦

DSワイヤレス通信を使って、このゲームを持っていない友だちと対戦します。あらかじめP21の「DSダウンロードプレイ」を見て準備をしておいてください。

対戦相手を探す

このゲームを持っているプレイヤー（親機）は、最初に「DSダウンロード対戦」をタッチして、対戦相手を待ちましょう。このゲームを持っていないプレイヤー（子機）はP21の手順でダウンロードしてください。「データを送りますか？」で親機が「はい」を選ぶと、ゲームデータを送ります。

ステージを選んで対戦

ステージを選んで対戦を始める方法や、画面の見方などは、DSワイヤレス対戦と同じです。

DSワイヤレス通信（DSワイヤレスプレイ／DSダウンロードプレイ）の方法



通信プレイの方法を説明します。

DSワイヤレスプレイ

用意するもの

- ニンテンドーDS・ニンテンドーDS Lite ………………………… 2台
- 「ことばのパズル もじぴったんDS」カード ………………………… 2枚

操作手順

1 各本体の電源がOFFになっていることを確認し、各本体にDSカードを差し込んでください。
2 本体の電源をONにしてください。DSメニュー画面が表示されます。
3 「ことばのパズル もじぴったんDS」をタッチしてください。
4 以後の操作方法は、16ページをご覧ください。

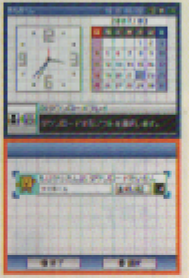
DSダウンロードプレイ

用意するもの

- ニンテンドーDS・ニンテンドーDS Lite ………………………… 2台
- 「ことばのパズル もじぴったんDS」カード ………………………… 1枚

操作手順［1P本体（親機）の場合］

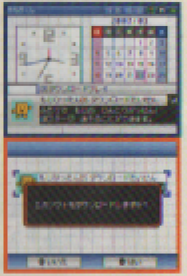
1 本体の電源がOFFになっていることを確認し、本体にDSカードを差し込んでください。
2 本体の電源をONにしてください。DSメニュー画面が表示されます。
3 「ことばのパズル もじぴったんDS」をタッチしてください。
4 以後の操作方法は、16ページをご覧ください。



ゲームリスト画面

操作手順［1P以外の本体（子機）の場合］

1 本体の電源をONにしてください。DSメニュー画面が表示されます。
2 「DSダウンロードプレイ」をタッチしてください。ゲームリスト画面が表示されます。
3 「ことばのパズル もじぴったんDS」をタッチしてください。ダウンロード確認画面が表示されます。
4 正しければ「はい」をタッチしてください。1Pからデータのダウンロードを開始します。
5 以後の操作方法は、19ページをご覧ください。



ダウンロード確認画面

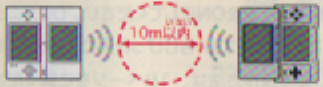
通信プレイに関するご注意

通信プレイに関して、次のことに注意をしてください。

□ DSメニュー画面やゲームのメニューなどに表示されるアイコン　は、DSワイヤレス通信機能対応を示すアイコン（DSワイヤレスアイコン）です。DSワイヤレスアイコンが表示されているメニューを選ぶと、ワイヤレス通信機能がONになります。無線通信が禁止されている場所（航空機内・病院・電車・バス車内など）では、絶対に選択しないでください。

□ 通信中の画面に表示されるアイコン　は、電波の受信状態を示すアイコン（受信強度アイコン）で、4段階で表示します。受信電波が強いほど、快適な通信プレイを行うことができます。

アンテナの数	0本	1本	2本	3本
電波の受信強度	弱 ←			→ 強



※ワイヤレス通信機能がONになっているときは、電源ランプが変速点滅します。

□ 快適な通信を行うために、次のことを参考に通信プレイを行ってください。

- 本体同士の距離は10m以内、もしくは受信強度アイコンのアンテナの数が2本以上となる距離としてください。
- 本体同士は向き合うようにし、間に人や物など、障害物が入らないようにしてください。
- 電波干渉の原因となる機器（ゲームボーイアドバンス専用ワイヤレスアダプタ・ニンテンドー ゲームキューブ ワイヤレスコントローラ ウェーブバード・ワイヤレスLAN・電子レンジ・コードレス機器など）によって、通信プレイに支障が出る場合は、その場所から離れるか、電波干渉の原因となる機器の使用を中止してください。

タッチ図鑑＋クイズ

タッチ図鑑は、絵をタッチしてその部分の名前や雑学を知って楽しむモードです。図鑑で得た知識をクイズで試すこともできます。

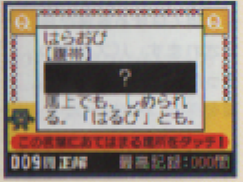
タッチ図鑑

絵や言葉をタッチしながら楽しく言葉を知ることができる図鑑です。下画面の絵にタッチすると、上画面に言葉や解説が表示されます。最初は図鑑を5冊持っていますが、全部で100冊あり、「ひとりでパズル」(P12参照)で特定のステージをクリアすると1冊ずつ獲得できます。



クイズ

持っているタッチ図鑑のなかから問題が出題され、次々と表示される言葉や解説に当てはまる絵をタッチして答えていくクイズです。3分間の正解数に挑戦する「3分間クイズ」と、6問間違えるまでの正解数に挑戦する「エンドレスクイズ」があります。



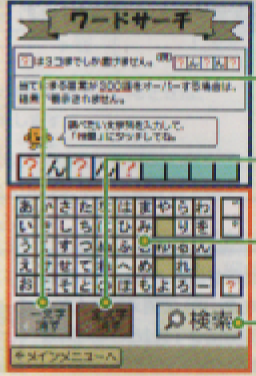
ワードサーチ／いろいろデータ

「ワードサーチ」では収録されている言葉から条件に当てはまる言葉を探すことができ、「いろいろデータ」ではゲーム中のプレイ記録を確認できます。

ワードサーチ

最大9文字まで入力して言葉を検索します。言葉の中に「？」を入れることもできます（3つまで）。

例えば「？ん？ん？」で検索すると、「しんぶんし」や「かんたんふ」など、条件に当てはまる言葉が表示されます。パズルでつまったときは、ここで言葉を探してみましょう。



一文字消す
入力した文字を1文字ずつ消します。

全文字消す
入力した文字をすべて消します。

文字リスト
文字をタッチして入力してください。

検索
文字入力後にタッチして検索します。

いろいろデータ

さまざまなプレイ記録を見ることができます（おためし版プレイを除く）。

作った言葉の種類	作った言葉の数が、文字数ごとに表示されます。
れんさ／王冠／スコア	最高れんさ記録や、獲得した金の王冠の数、クリアしたステージ数、ハイスコア合計がわかります。
総合評価	手に入れた金の王冠の数、クリアしたステージ数、作った言葉の数やハイスコア合計など、さまざまなプレイ記録を元に総合的に評価されます。

※GBAアレンジステージ（P29参照）で獲得した金の王冠、クリアしたステージ数は、総合評価には反映されません。

サウンドアーティスト紹介

神前暁（こうさきさとる）

ナムコにて「ことばのパズル もじぴったん」シリーズや「鉄拳」シリーズなどのサウンド制作を手がける。現在は有限会社モナカに所属し、主にゲームやアニメーションの分野で作曲家として活躍中。代表作品はTVアニメーション「涼宮ハルヒの憂鬱」。挿入歌集「涼宮ハルヒの詰合」はオリコンウィークリーチャート5位を記録。

古原奈々（ふるはらなな）

「もじぴったん」シリーズを通して、もじくんの声とテーマ曲「ふたりのもじぴったん」ボーカルを担当。明るくキュートな声が人気を博す。現在、声優・ナレーター・歌手・ラジオDJ・舞台など多彩に活躍中。パーソナリティーを務めるWEBラジオ「完熟フルハラ！」は生放送で好評配信中。

設定の変更



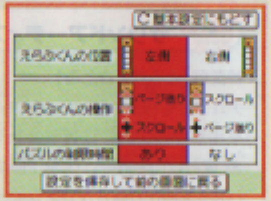
メインメニューで「設定の変更」を選ぶと、
プレイ環境を設定したり音楽を聴いたり、セーブデータを消すことができます。

設定の変更メニュー

「設定の変更」には3つのメニューが表示されます。タッチで選んでください。

操作・表示の変更

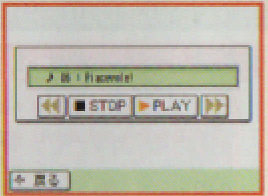
「えらぶくん」の位置や操作を設定したり、制限時間の有無を設定できます。各設定を初期状態に戻すときは、「基本設定にもどす」をタッチしてください。



えらぶくんの位置	「ひとりでパズル」で「えらぶくん」を表示する位置を左側／右側に設定します。
えらぶくんの操作	「えらぶくん」の▲と▼をタッチしたときの操作を「ページ送り」か「スクロール」に設定します。設定していない方の操作は、十字ボタンかXボタンとBボタンで行えます。
パズルの制限時間	「ひとりでパズル」の制限時間のあり／なしを設定します。なお、制限時間なしで遊ぶと、一部のステージで王冠が手に入らず、ハイスコアも記録されません。

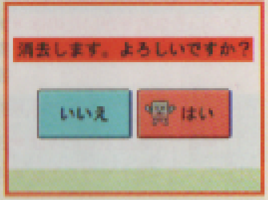
BGMを聴く

ゲーム中に流れる音楽を聴くことができます。◀◀や▶▶をタッチして曲を切り替え、「PLAY」をタッチして音楽を再生してください。「STOP」で再生を停止します。



データの消去

セーブデータをすべて消します。「消去します。よろしいですか？」で「はい」をタッチするとデータを消せますが、一度消したデータは元に戻せないので注意してください。



スタッフクレジット

もじぴったんDS を作ったのは？

製作したのは ■株式会社バンダイナムコゲームス

中身をかんがえたのは ■後藤 裕之
澁谷 美幸
八田 千鶴

プログラムをかいたのは ■三品 正人
岡野 義明
米内山 浩介

いろいろな絵をかいたのは ■大伴 亮介
青木 奈津子
高橋 あかね

音楽をつくったのは ■神前 暁（モナカ）

声とうたを担当したのは ■古原 奈々

プロデューサーをたすけたのは ■西村 潔

パッケージなどをつくったのは ■水谷 麻里子

デバッグをしたのは ■佐野 隆太
品質管理チーム

プロデュースしたのは ■中村 隆之

ライブラリのサポートをしたのは ■中村 隆徳

テクニカルなサポートをしたのは ■小林 幸弘

セールスをしたのは ■小野寺 浩
小林 恭子

プロモーションをしたのは ■平谷 徹
高崎 由並
佐藤 安子
関根 裕子

おせわになったのは ■岩渕 正樹
石川 珠実
上村 紘子
高田 龍一
丹羽 理恵子

ユニットのリーダーは ■佐野 孝

エグゼクティブなプロデューサーは ■鵜之澤 伸

そして、もじぴったんを支えてくれるファンのみなさま

GBA版「もじぴったん」のステージをDSで遊ぼう！

このゲームをプレイするとき、DS本体のGBAカートリッジ差し込み口にゲームボーイアドバンス専用ソフト「ことばのパズル もじぴったん アドバンス」をセットしておくと、DS用にアレンジされたGBA版ステージ(一部)で遊べます(GBA版ステージは、「ひとりでパズル」のステージ選択画面の最後に表示されます)。クリア条件などが生まれ変わったGBA版ステージをお楽しみください。



バックアップ機能に関するご注意

- このDSカードには、ゲームの成績や途中経過をセーブ(記録)しておくバックアップ機能がついています。
- むやみに電源をON/OFFする、電源ランプが点灯したままDSカードを抜き差しする、操作の誤り、端子部の汚れなどの原因によってデータが消えてしまった場合、復元はできません。ご了承ください。

バンダイナムコゲームスの最新ソフト情報が満載のHP！

http://www.bngi-channel.jp/

バンダイナムコゲームステーション

本商品に関するゲーム仕様・操作・故障のお問い合わせは、**TEL:03-3375-7656**

〒146-8655 東京都大田区矢口2-1-21［電話受付時間 9:30～12:00 13:00～17:00（土・日・祝祭日を除く）］

- 電話番号はよく確かめて、お間違えのないようにご注意ください。
- 電話受付時間外の電話は、おさけください。
- 東京23区以外の方は、市外局番（03）をお忘れのないようにしてください。
- ゲーム攻略方法については一切お答えしておりません。

コンピュータエンターテインメントレーティング機構（CERO）

本商品は、コンピュータエンターテインメントレーティング機構（CERO）の審査を受け、パッケージに年齢区分マーク及び対象年齢を決定した根拠となる表現を示すコンテンツアイコンを表示しています。年齢区分マークは、CERO倫理規定に基づいて審査され、それぞれの表示年齢以上対象の内容が含まれていることを示しております（「Z」区分は、18歳未満者に対して販売したり頒布したりしないことを前提とする区分です）。なお、レーティング制度の詳細及びコンテンツアイコンについてはCEROのホームページをご覧ください。 http://www.cero.gr.jp/ （e-mail）info@cero.gr.jp

Produced by
株式会社バンダイナムコゲームス

